

INDICATEURS CHIFFRÉS DU 23^e EXERCICE

CHF 15.4 mio au total (2019: 15.0; 2018: 15.2) ont été utilisés dans le cadre des activités de la fondation. CHF 14.3 mio (13.9; 14.2) ont servi au soutien direct ou au soutien à la mise en œuvre de 92 projets (80; 71). Les charges totales de la fondation se sont élevées à 6.7 % (6.9; 6.7) des dépenses, dont 2.0 % (2.1; 2.3) pour les frais administratifs, 4.7 % (4.8; 4.4) étaient des dépenses directement liées à des projets. La fortune de la fondation au 31.12.2020 s'élevait à CHF 125.4 mio (132.4; 128.2). Durant l'année sous revue, un rendement du portefeuille net de 5.97 % (13.2; -4.81) et de 4.69 % (portefeuille d'actions Suisse) a pu être réalisé avec la stratégie de placement passive. Depuis sa création, Gebert Rüt Stiftung a soutenu 1140 projets en allouant un volume total de fonds de CHF 227 mio. Les projets réalisés ont pu déclencher des fonds supplémentaires à hauteur de CHF 7 mia, ce qui correspond à un coefficient d'impact de 40.

TRANSPARENCE

Le site internet grstiftung.ch présente la politique et la stratégie de la fondation (domaines cibles, champs d'activité), détaille les critères de sélection et informe sur les procédures. Des informations détaillées sur chacun des projets soutenus y sont publiées: personnes responsables, sommes allouées, résumé du projet (abstract), niveau de progression et résultats. La performance de la fondation est documentée par la présentation des données financières, du volume des fonds alloués et des placements.

CONDUITE

CONSEIL DE FONDATION: Prof. Dr Roland Siegwart (depuis 2012, président), Prof. Dr Monika Bütler (depuis 2017, vice-présidente), Prof. Dr Elgar Fleisch (depuis 2018), Prof. Dr Martin Fussenegger (depuis 2019), Dr Katja Gentinetta (depuis 2013), Prof. Dr Jean-Marc Piveteau (depuis 2018), Prof. Dr Marcel Tanner (depuis 2016); **SECRETARIAT GÉNÉRAL:** Dr Pascale Vonmont (CEO/directrice), Dr Marco Vencato (vice-directeur), Jacqueline Grollmund (pilotage et controlling des projets), Corinne Burkhardt (assistante/back office), Alina Huonder (étudiante salariée); **COMMISSIONS ET COMITÉS:** commission présidentielle, commission de nomination, commission des finances, diverses commissions ad hoc, comité stratégique «Venture Kick», jury «First Ventures», jury «Microbials».

IMPRESSUM: La présente version abrégée du rapport annuel préparée par la direction est aussi disponible en allemand et en anglais. Établi selon les recommandations de Swiss GAAP RPC 21, le rapport annuel du conseil de fondation peut être téléchargé sur le site de la fondation à partir de mai. - Zurich/Bâle, mars 2021

GOOD GOVERNANCE

Les activités de Gebert Rüt Stiftung sont réalisées dans le respect des recommandations du Swiss Foundation Code; la fondation est membre de Swiss Foundations et collabore étroitement avec le CEPS (Centre d'Études de la Philanthropie en Suisse) de l'Université de Bâle. Le conseil de fondation procède chaque année à une évaluation des risques de l'activité de la fondation dans son ensemble. Pour ce faire, un système de contrôle interne (SCI) est appliqué.

PARTENAIRES EXTERNES

PLACEMENTS: ECOFIN Portfolio Solutions AG, Zurich; **DIRECTION DU FONDS/GESTION DU FONDS:** Credit Suisse Funds AG, Zurich; **BANQUES DE DÉPÔT:** Credit Suisse (Schweiz) AG, Zurich; Rahn+Bodmer Co., Zurich; **PLACEMENT DIRECT:** Margebeli JSC, Géorgie (Private Equity); **INVESTMENT CONTROLLING:** ECOFIN Investment Consulting AG, **COMPTABILITÉ:** Bourcart Treuhand AG, Bâle; **ORGANE DE RÉVISION:** Copartner Revision AG, Bâle; **SURVEILLANCE:** Autorité fédérale de surveillance des fondations, Berne.

APPRENDRE ET ENSEIGNER: QUOI, OÙ ET COMMENT? – PROJETS MODÈLES



APPRENDRE ET ENSEIGNER DANS UNE SOCIÉTÉ NUMÉRIQUE

La numérisation transforme notre environnement professionnel. Elle influence ce qui est enseigné aujourd'hui aux enfants et aux adolescents ainsi que, tout particulièrement, la manière dont l'enseignement est dispensé. Quelles en sont les conséquences pour l'école d'aujourd'hui et de demain? Dans la mesure où des compétences telles que la créativité, la pensée critique, la capacité à collaborer, la curiosité ou encore une culture positive de l'erreur sont toujours plus importantes pour aborder l'avenir, l'encouragement de nouvelles approches pour la résolution de problèmes gagne lui aussi en importance. L'apprentissage et l'enseignement s'éloignent de la pédagogie frontale et se transforment en un accompagnement ciblé des élèves. Ces derniers abordent les problèmes de manière autonome, travaillent

en réseau et réalisent en commun des projets concrets à l'aide des technologies numériques.

COMPRENDRE LA TECHNOLOGIE ET APPRENDRE GRÂCE À ELLE

Par conséquent, l'école doit, d'une part, s'adapter aux nouveaux développements technologiques et dispenser un enseignement approprié à leur sujet et, d'autre part, tirer parti de la numérisation pour enrichir l'offre de formation et en exploiter le potentiel de personnalisation vis-à-vis des élèves. Apprendre à connaître le mode de fonctionnement des nouveaux outils numériques et les utiliser de manière créative ne remplacent pas le savoir traditionnel en matière de réflexion et d'orientation, bien au contraire. L'enseignement scolaire aura atteint son objectif s'il parvient à former des citoyens et des citoyennes res-

ponsables, capables d'un jugement critique et prêts à façonner l'avenir en étant ancrés dans leur époque. Que l'on se trouve ou non dans une société numérique, la capacité de distanciation demeure l'un des objectifs de l'éducation.

RECOURIR À DES FORMATS D'ENSEIGNEMENT OUVERT

Focaliser l'enseignement sur les disciplines scolaires et l'acquisition de matières d'examen peut être judicieux aux degrés inférieurs de la scolarité, mais cette approche empêche les élèves plus âgés de se confronter de manière approfondie aux enjeux du futur. Si l'on souhaite non seulement entraîner des compétences d'utilisateur mais aussi transmettre une compréhension fondamentale de la structure, du mode de fonctionnement et des implications des technologies numériques, il est nécessaire de recourir à de nouveaux formats d'enseignement ouvert. Seuls ces formats sont en mesure de créer les conditions nécessaires à un apprentissage par la recherche et fortement orienté sur les projets. Les élèves peuvent par exemple acquérir leurs premières connaissances dans un langage de programmation, examiner de manière plus pointue les mécanismes de la communication sur les réseaux sociaux ou se faire une idée des potentiels économiques des innovations numériques. Quiconque aura bénéficié d'un tel enseignement saura mieux s'orienter dans le nouveau monde numérique et pourra apporter une contribution indépendante et durable.

LA PÉDAGOGIE AVANT LA TECHNIQUE

Enseigner le numérique de manière appropriée et adaptée aux destinataires est une activité exigeante. Les aspects pédagogiques sont

forcément plus importants que les aspects techniques, car ce sont toujours des hommes et des femmes qui expliquent les technologies aux élèves – selon une approche pédagogique spécifique et une didactique habile. La position du corps enseignant est ainsi revalorisée, puisque, grâce à son nouveau rôle, la relation élève-enseignant gagne en importance pour la réussite de l'apprentissage. Seuls les élèves captés par l'enseignement et qui s'y sentent valorisés sont prêts à s'ouvrir à de nouvelles formes d'enseignement ouvert.

LE RÔLE D'UNE FONDATION

Avec son champ d'activité «Education et entrepreneuriat» et grâce à l'allocation de CHF 2 mio par an, Gebert Rüt Stiftung souhaite donner de nouvelles impulsions pertinentes pour réaliser l'«école du futur». La fondation soutient les enseignants de tous les degrés pour qu'ils réalisent des projets pionniers dans un esprit de «laboratoire». L'engagement de la fondation vise des projets d'enseignement modèles mais aussi transposables et qui nécessitent un financement de départ pour leur mise en place ou leur développement. Gebert Rüt Stiftung voit une lacune de financement là où des enseignants pionniers manquent de moyens ou de temps pour mettre en œuvre leurs idées innovantes. Une sélection des projets soutenus dans les domaines «Digital Education Pioneers» et «Digital TechPreneurs» montre de manière remarquable comment des enseignants motivés parviennent à enthousiasmer leurs élèves pour de nouveaux contenus et formats.